

SKETCHING / ESBOZOS URBANOS

Anatomía, fisonomía, expresión, color. Son parte central en el aprendizaje de esta área del dibujo.

Nos ayuda a conocernos y desarrollar recursos con los que representar personajes.

Usamos rotuladores acrílicos y muchos otros materiales, como acuarela, grafito o nogalina sobre papel de color para abrir el abanico de posibilidades técnicas.

MATERIAL:

El material se les facilita, aunque pueden trabajar con materiales propios.